



SUNSHINE IN'

Chorégraphe : **Stephan Lawson**
 Niveau Inter, Danse Phrasée
 Musique : "Laissons entrer le soleil"
 Version de « La nouvelle Star »

Intro : 21 sec Phrasée : AA A' BB Tag B (en semi contrat)

Partie A

Right syncopated vine , stomp, left rocking chair

1-2&3-4 Vine syncopée à droite, stomp PD à droite
 5-8 Rocking chair PG (Derriere, devant)

Left syncopated vine, stomp, right rocking chair

1-2&3-4 Vine syncope à gauche, stomp PG à gauche
 5-8 Rocking chair PD (derriere, devant)

Jazz Box Cross, Right Side Shuffle, Rock, Recover

1 - 2 Croiser PD devant PG, PG derriere
 3 - 4 PD à droite en ¼ tour à droite, Pointe PG à gauche
 5 - 6 Hook PG devant PD + clap, PG à gauche
 7 - 8 Hook PD devant PG + clap, PD à droite

Right Pigeon Toe, Rock, left jump bak, right flick, Back, hook, forward, touch

1 - 4 Pigeon toe vers la droite (swivels à droite), scoot arriere PG + flick PD
 5 - 6 PD derriere, Hook PG devant PD
 7- 8 PG devant, touch PD à coté PG

Right Monterey turn, paddle toes half turn

1 - 4 Monterey turn ½ tour à droite
 5 - 8 Paddle toe ½ tour à gauche

Left Monterey turn, Paddle toes half turn

1 - 4 Monterey turn ½ tour à gauche
 5 - 8 Paddle toes ½ tour à droite

Left shuffle, left ½ turn, left full turn, stomps

1 & 2 Shuffle PG
 3 - 4 PD devant, ½ tour à gauche
 5 - 6 Full turn à gauche (PD, PG)
 7 - 8 Stomp PD, Stomp PG

Partie A ‘

La partie B de cette danse se fait **en contrat**, pour cela, danser les 32 comptes de partie A . sur les comptes 31-32 sur lignes impaires remplacent le PG devant, touch PD par : **PG devant , ½ tour à droite**

Partie B (pas écrits pour lignes impaires)

Mill steps , left ¼ turn, mill steps

1-4 PD à droite, touch PG à coté PD, PG à gauche, Touch PD à coté PG (les mains levées, mouvements de droite à gauche)

5-8 ¼ tour à gauche avec PD à droite, touch PG à coté PD, PG à gauche, touch PD à coté PG (les mains levées, mouvements de droite à gauche)

Right Rolling vine, left rolling vine

1-4 Rolling vine à droite(finir par “peace and love” les 2 mains en haut vers la droite)

5-8 Rolling vine à gauche(finir par “peace and love” les 2 mains en haut vers la gauche)

Monterey turn ¼ right, walks

1 - 4 Monterey turn ¼ tour à droite

5 –8 Marche PD, PG, PD, PG (en levant les bras et rejoignant les mains du danseur d'en face)

Right vine, touch, Left vine, touch

1 - 4 Vine à droite, touch PG à coté PD (Les bras font vague vers la droite)

5 –8 Vine à gauche, touch Pd à coté PG (Les bars font vague vers la gauche)

Step, Syncopated left Rock, ½ turn, touch, , ½ turn walks

1 -2 & 3-4 PD devant, Rock step syncopé avant PG, ½ tour gauche, touch PD (rejoindre main du danseur d'en face)

5 - 8 ½ tour à droite en marchant (se tenir main)

Side, claps, touch

1 - 4 PD à droite, touch PG + clap à droite, PG à gauche , stomp PD à coté PG + mains soleil

5 - 8 PG à gauche, touch PD + clap à gauche, PD à droite, stomp PG à coté PD + mains soleil

TAG

1-2 PD à droite , touch PG + clap main droite en face

3-4 PG ½ tour Gauche, Touch PD à coté PG

5-8 refaire comptes 1- 4

1-4 Vine à droite

5-8 Vine à gauche

&1-2 jump jump (PD PG) + clap mains en haut avec danseurs en face

&3-4 jump jump (PD, PG) + claps mains ouvertes avec danseurs d'en face

5-8 Monter mains réunies vers le ciel