



# EASY COME, EASY GO

Chorégraphe : Debbie Moore  
Niveau : Débutant  
Danse en ligne : 40 comptes – 4 murs  
Musique : Any man of mine – Shania Twain

---

## POINTE, TALON, CROISE, PAUSE, POINTE, TALON, CROISE, PAUSE

- 1-2 Touch pointe D à côté du PG (genou à l'intérieur)  
Touch talon D à côté du PD (genou à l'extérieur)
- 3-4 Stomp PD devant PG, pause
- 5-6 Touch pointe PG près du PD (genou à l'intérieur)  
Touch talon G près du PD (genou à l'extérieur)
- 7-8 Stomp PG devant PD, pause

## POINTE, TALON, CROISE, PAUSE, POINTE, TALON, CROISE, PAUSE

- 1-2 Touch pointe D à côté du PG (genou à l'intérieur)  
Touch talon D à côté du PD (genou à l'extérieur)
- 3-4 Stomp PD devant PG, pause
- 5-6 Touch pointe PG près du PD (genou à l'intérieur)  
Touch talon G près du PD (genou à l'extérieur)
- 7-8 Stomp PG devant PD, pause

## GRAND PAS EN ARRIERE, TRIPLE STEP

- 1-2 Grand pas D derrière, ramener PG en « slide »
- 3&4 triple step ( D-G-D)

## PAS GLISSE A GAUCHE, PAS GLISSE A DROITE

- 1-3 PG à G, ramène PD, PG à G
- 4 Touch D à côté du P
- 5-7 PD à D, ramène PG, PD à D
- 8 Touch G à côté du PD

## PAS A GAUCHE, KICK DROIT X2, PAS D DERRIERE, TOUCH G ¼ TOUR A D, ½ TOUR A G, SCUFF

- 1-2 PG à G, touch D à côté du PG
- 3-4 Kick D devant x2
- 5-6 PD derrière, touch G à côté du PD en saluant vers la droite.
- 7 PG devant en pivotant 1/4 tour à G
- 8 Scuff D

LA DANSE EST TERMINEE, REPENDRE AU DEBUT AVEC LE SOURIRE !!